**ჟურნალისტიკა**

| **№** | **კურსის დასახელება** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | | | | **ლ/პ/ლაბ/ჯგ** | **სემესტრი** | | | | **დაშვების წინაპირობა** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | | **დამ** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **აუდიტორული** | **შუალედ. დასკვნითი გამოცდები** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** |
| 1 | სავალდებულო სასწავლო კურსები | | | | | | | | | | | |
| 1 | სოციოლოგიური კვლევები | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 | x |  |  |  |  |
| 2 | სამოქალაქო ჟურნალისტიკა | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 | x |  |  |  |  |
| 3 | მედია კვლევები | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 | x |  |  |  |  |
| 4 | ვერბალური კომუნიკაცია | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 | x |  |  |  |  |
| 5 | პიარკამპანიის მენეჯმენტი | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 | x |  |  |  |  |
| 6 | ჟურნალისტიკა და პოლიტიკა | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  | x |  |  |  |
| 7 | პუბლიცისტური ტექსტისკომპოზიცია | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  | x |  |  |  |
| 8 | სამაუწყებლო ახალი ამბები | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  | x |  |  |  |
| 9 | რეპორტაჟი და ინტერვიუს ტექნიკა | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  | x |  |  |  |
| 10 | პრაქტიკა 1-ტელერეპორტაჟის მომზადება | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  | x |  |  |  |
| 11 | თანამედროვე მედიის მენეჯმენტი | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  |  | x |  |  |
| 12 | საგამოძიებო ჟურნალისტიკა | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  |  | x |  |  |
| 13 | სოციალური საკითხების გაშუქება | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  |  | x |  |  |
| 14 | სარეკლამოკომუნიკაცია და ტექნოლოგია | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  |  | x |  |  |
| 15 | პრაქტიკა 2 - რადიო-ანალიტიკური გადაცემა | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 |  |  | x |  |  |
| 16 | სამაგისტრო ნაშრომი | 30 | 750 |  |  |  | 2/0/1/0 |  |  |  |  | x |
|  | **არჩევითი საგნები** | | | | | | | | | | | |
|  | თავისუფალი კრედიტები (15 კრედიტი) | 5 | 125 | 48 | 3 | 77 | 2/0/1/0 | x | x | x |  |  |
| **სულ** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |